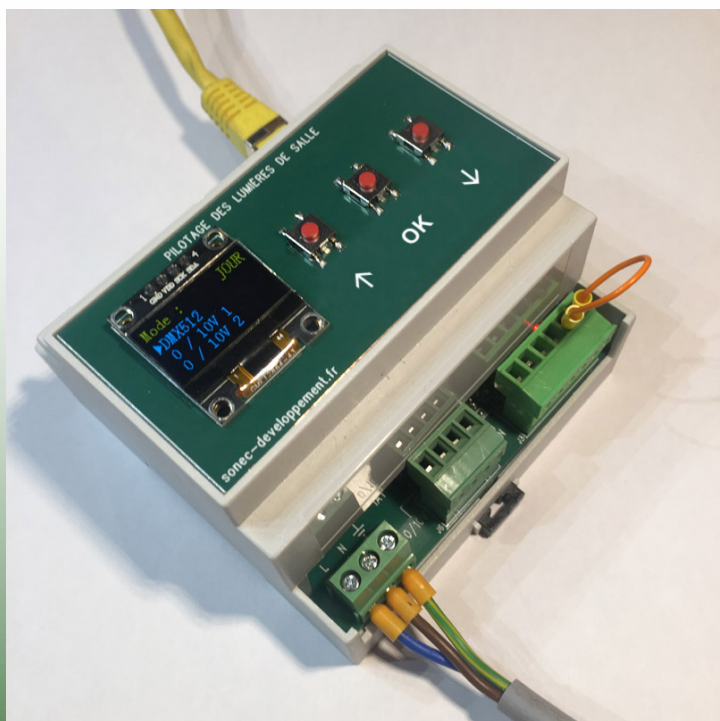


## SD-DMXGRAD

### Pilotage de gradateurs 0-10 V et DMX-512

Le boîtier SD-DMXGRAD est dédié aux salles polyvalentes cinéma / spectacle.

Il comporte **2 sorties 0-10V** pour piloter des gradateurs industriels, mais aussi **une entrée et une sortie DMX-512** pour s'interfacer avec une installation d'éclairage scénique.



**Les 5 entrées optocouplées** pour contacts secs commandent les programmes jour, soir 1, soir 2, nuit, et SSI. Elles peuvent être pilotées par les sorties GPO d'un serveur D-cinéma.

**Les 2 sorties 0-10V** sont réglables individuellement pour chaque programme (hors SSI) en niveau, durée de gradation, et retard.

**L'entrée et la sortie DMX-512** permettent d'insérer le module dans la ligne DMX de l'installation. Chaque entrée (jour, soirs, nuit) pilote une scène de 512 canaux enregistrée dans la mémoire. Le signal DMX de sortie représente la plus haute valeur entre le signal de la console d'éclairage et la scène enregistrée (fonctionnement en HTP : le plus haut prend l'avantage).

L'enregistrement des scènes se fait facilement par capture du signal DMX-512 de la console d'éclairage. La durée de gradation de chaque scène est réglable.

Boîtier pour rail oméga : 90 x 88 mm  
Alimentation 230 V

Un relais de **bypass** assure la continuité de la liaison DMX-512 en cas de coupure d'alimentation du boîtier.

**2 télécommandes optionnelles** avec support mural peuvent être connectées au boîtier SD-DMXGRAD par des câbles RJ45. Il est ainsi possible de piloter facilement les éclairages depuis la régie et depuis la scène, en utilisant le câblage réseau existant.



Boîtier ergonomique : 120 x 75 mm  
Support mural imprimé en 3D

